

Röd duk med ryttare.

Duk av röd sidendamast med osymmetriskt bämönster. Målning i guld och färger: en i fullt harnesk klädd ryttare med draget svärd vänd mot stängen, hästen stegrar sig. Under hästens framhovar två rader guldversaler: MED LÖCKEN OCH MED ÆREN. Runt katterna en våglinje i guld schatterad med svart samt därutanför en smal frans av rött silke. Ovanpå målningen är på båda sidor i övre inre hörnet applicerat ett Dannebrogskors bestående av två långa smala remsor av vitt siden. Duken är omvänt lika så när som på texten, som är rättvänd på båda sidor.

Mått: Höjd utan frans 52 cm, bredd, rekonstruerad 52 cm (fragmentet 44 cm). Frans 2 cm.

Fästning. Duken virad runt stängen och fästad med en rad järntännlikor, spikade genom ett cm-brett, ursprungligen rött, nu mycket blekt band. Avstånd mellan tännlikorna 1,5 - 2,5 cm.

Stång. Rund och djupt 5-kannelerad, rödmålad. På listerna mellan var kannelur en järnskena (försilvrad?) fastspikad med olika stora tännlikor. Nuvarande längd 187 cm. Diam. 2,5 - 4,5 cm.

Spets av försilvrat järn. Konisk holk med tre kraftiga vulster. Bladet är till större delen genombrutet; två bladliknande utlöpare från kanten mötas på mitten. Hela höjden 16 cm, därav bladet 9 cm.

Tillstånd. Duken är ganska brusten, de målade partierna mycket hårda. Ytterkanten defekt. Av fransen återstår endast en bit upptill och nertill.

Åtgärder.

Vattenbehandling, varigenom färgpartierna mjuknade och blevo släta. Konservering mellan crepelin med rekonstruktion av den ursprungliga formen. Frans 2 cm lämnad fri.

Konserverad 1941. Pietas nummer

Anmärkning. Senare R.-K. märkning.

Foto. Före konserveringen, A. Efter konserveringen, B.

Konserveringskostnader d 3 Februari 1941.

arbetslöner	Kr.	55:-
foto, tvätt, div. material	"	25:-
del av div. omkostnader		75:-

Duk av röd sidendamast med osymmetriskt blommonster. Målning i guld och färger: en i fullt harnesk klädd ryttare med draget svärd vänd mot stängen, hästen stegrar sig. Under hästens framhovar två rader guldversaler: MED LÖCKEN OCH MED ÆREN. Runt kanten en våglinje i guld schatterad med svart samt därutanför en smal frans av rött silke. Ovanpå målningen är på båda sidor i övre inre hörnet applicerat ett Dannebrogskors bestående av två långa smala remsor av vitt siden. Duken är omvänt lika så när som på texten, som är rättvänd på båda sidor.

Mått: Höjd utan frans 52 cm, bredd, rekonstruerad 52 cm (fragmentet 44 cm). Frans 2 cm.

Fästning. Duken virad runt stängen och fästad med en rad järntännlikor, spikade genom ett cm-brett, ursprungligen rött, nu mycket blekt band. Avstånd mellan tännlikorna 1,5 - 2,5 cm.

Stång. Rund och djupt 5-kannelerad, rödmålad. På listerna mellan var kannelur en järnskena (försilvrad?) fastspikad med olika stora tännlikor. Nuvarande längd 187 cm. Diam. 2,5 - 4,5 cm.

Spets av försilvrat järn. Konisk holk med tre kraftiga vulster. Bladet är till större delen genombrutet; två bladliknande utlöpare från kanten mötas på mitten. Hela höjden 16 cm, därav bladet 9 cm.

Tillstånd. Duken är ganska brusten, de målade partierna mycket hårda. Ytterkanten defekt. Av fransen återstår endast en bit upptill och nertill.

Åtgärder.

Vattenbehandling, varigenom färgpartierna mjuknade och blevo släta. Konservering mellan crepelin med rekonstruktion av den ursprungliga formen. Frans 2 cm lämnad fri.

Konserverad 1941. Pietas nummer

Anmärkning. Senare R.-K. märkning.

Foto. Före konserveringen, A. Efter konserveringen, B.

Konserveringskostnader d 3 Februari 1941.

arbetslöner	Kr.	55:-
foto, tvätt, div. material	"	25:-
del av div. omkostnader		75:-
(1.2m. crepelin= 1:02kr.)		

Kronor 155:-